Gilles Soilly

Direction artistique, graphisme et bonnes manières.

+33 6 63 61 56 09



Domaines d'intervention —

Création Graphique et Direction Artistique. Contenus de marque, Identité de marque, Digital, UX design, print, et Communication 360°.

Mon expérience me permet de garantir le respect des bonnes pratiques liées à l'ergonomie, au design et aux univers graphiques tant digital, TV que print.

J'aime diriger un projet et une équipe, l'émulsion créative, faire naître des identités, participer à l'image de chacun.

À ce jour, je suis DA indépendant, formateur au CFA Fonderie de l'image, et enseignant à l'ISCOM Paris.

Fermer —

Formation —

Parcours professionnel —

DNSEP

Ecole Supérieure des Beaux Arts de Caen / Mention

DNAP

Ecole Supérieure des Beaux Arts de Caen / Félicitations

2009 à ce jour

DA et graphiste indépendant

ISCOM Paris Enseignant

CFA Campus Fonderie de l'image Formateur / Expert Illustrator

2006 / 2011

Army-Of-Frogs.com/ Directeur Artistique

2007

ENSAP Caen la mer/ Coordonateur département Arts Graphiques

2006 / 2009

Havas Sports & Entertainment / Directeur de création

1999 / 2006

Streampower / Directeur de création

Principales réalisations —

Cities Of Love, Btwin, Weave, Payot, Hachette groupe, Air France, Wilkinson, Havas, FDJ, Ville de Valenciennes, Direct 8, France Télévison, AOL, Virgin, Endemol, Pfizer.

Compétences —

- Créativité
- Management d'équipe
- Gestion de projet
- Relationnel
- Technique

Compétences techniques —

Logiciels: Suite Adobe CC / Suite Office.

Language: CSS3, html, js, php.

Traditionnelles: Dessin, papier, découpage, montage, photos., toutes techniques d'impression.



Divers —

Crime et châtiment, Fluxus, DADA, Island, BD, typographie, graphisme Suisse, tennis de table.

Partenaires —

ls-mediaprod.com/pascaldash.com

Awards –







awards